

انْتِفَاضَةُ ١٩٨٧ تَحْوُلُ شَعْبِ

تَقْدِيمُ وَتَحْرِيرُ

رُوجِرْ هِيكُوكُ وَعَلَاءُ جِرَادَاتِ

المحتويات

| | |
|-----|--|
| XV | تمهيد وشكر |
| 3 | مقدمة: تشریح انقطاع روجر هيكونك وعلاء جرادات |
| 13 | السوابق والاندلاع |
| | خلفيات الانتفاضة الشعبية الكبرى على صعيد الوعي |
| 15 | والتعبئة والتنظيم وأشكال المقاومة ماهر الشريف |
| 41 | الحشود في الانتفاضة: قراءة الإرادة العامة روجر هيكونك |
| 55 | البنية |
| | ندوة: القيادة الموحدة والتنظيمات الإسلامية ومنظمة التحرير في انتفاضة 1987 المشاركون: جمال زقوت؛ بسام الصالحي؛ حسن يوسف؛ سمير شحادة؛ |
| 57 | عمر عساف؛ رباح مهنا أدارت الندوة وحررتها: غادة المدبوح |
| | علاقة الداخل بالخارج في سياق الانتفاضة |
| 79 | الفلسطينية الكبرى غسان الخطيب |
| | «حماس» والمقاومة الشعبية: أنماط التعبئة |
| 99 | والسيادة الداخلية عماد الصوص |
| 123 | تصعيد |
| | انتفاضة الحجارة في نموذج عائلي كفاحي: شهادة حية عن الدور الكفاحي لعائلة |
| 125 | المرحوم فارس بشير جرادات محمد فارس جرادات |

التعليم في الانتفاضة: استراتيجيات قمعية

- 135 وتحررية (1987 - 1993) أمل زايد
- 159 حركة مقاطعة إسرائيل (BDS) وإرث الانتفاضة الأولى عمرو سعد الدين
- 181 **ردات فعل**
- 183 الانتفاضة وفلسطينيو الـ48 محمد ميعاري
- الانتفاضة الأولى وحق تقرير المصير: التحولات
- 189 في السياسات الإسرائيلية تجاه السكان والأرض وليد حباس
- إما مقاوماً وإما مقتولاً: الانتفاضة الفلسطينية الأولى
- كنقطة تحول في إعادة صوغ وكالة
- 207 جسد الفلسطيني/ة وروح/ه/ا سهاد ظاهر-ناشف
- الأبعاد الاقتصادية للانتفاضة الأولى
- 231 في سياق المسار التنموي الفلسطيني ياسمين صالح ورجا الخالدي
- 257 **عوامل ثقافية**
- 259 الانتفاضة كحدث فني خالد حوراني
- 267 الإنتاج الفني في الانتفاضة الفلسطينية الأولى خالد عليان
- 281 معضلة المشهد الأخير في فيلم عن الانتفاضة عامر شوملي
- 303 **آثار**
- 305 تأثير الانتفاضة الأولى في نوعية رأس المال الاجتماعي نادية أبو زاهر
- 323 ممارسات تخليد انتفاضة 1987: الخطاب والرؤية علاء العزة
- 343 **رؤية استرجاعية**
- 345 الانتفاضة الأولى ومنظمة التحرير والعلاقة بينهما ممدوح العكر
- إشكالية تحديد الأسباب في التاريخ:
- 353 الانتفاضة الأولى نموذجاً جورج جقمان
- 361 خاتمة: عن اللانسيان روجر هيكل وعلاء جرادات